


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа а. Эржей
Каа-Хемского района Республики Тыва.

| | |
|---|---|
| <p>«Рассмотрено» На заседании педагогического совета Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.</p> | <p>«Утверждено» Директор МБОУ НОШ а. Эржей Сасина Н.С. <i>СН</i> Приказ № 5 от «26» августа 2021 г.</p>  |
|---|---|

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
для учащихся 3 класса
на 2021-2022 учебный год.

Программа разработана на основе программы начальных общеобразовательных учреждений «Технология 3 класс».

Автор программы: Роговцева Н.И. Анащенкова С.В. «Технология» для 1 – 4 классов.
Авторы учебника: Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Н. В. Шипилова., Анащенкова С. В
Москва «Просвещение» 2018 г.

Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год.

Составитель программы:
Сасина Наталья Сергеевна СЗД
Сасина Татьяна Анатольевна СЗД
Мягих Мария Васильевна СЗД
Сивкова Юлия Георгиевна СЗД

а. Эржей -2021 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 371 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
4. Регионального Базисного учебного плана, утвержденного приказом № 953/д-1 от 29.08.2012г.;
5. Учебного плана МБОУ НОШ а. Эржей 2021-2022 учебный год;
6. Авторской программы авторов Роговцева Н. И., Шипилова Н. В., Анащенко С. В. УМК «Перспектива».

Учебник: Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, С. В. Анащенко: учеб. Для общеобразоват. Учреждений с приложением на электронном носителе. В 1 ч. / Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, С. В. Анащенко. – 11е изд. – М. : Просвещение, 20120. – 143 с.

Место предмета в учебном плане

на изучение технологии в 3 классе 1 час в неделю. Всего за учебный год - 34 часа, так как продолжительность учебного года составляет 34 недели.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
 - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
 - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
 - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
 - основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
 - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
 - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
 - представления о значении проектной деятельности.
 - интерес к конструктивной деятельности;
 - простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).
- Обучающиеся получают возможность для формирования:*
- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*

- *этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
- *ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;*
- *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям;*
- *представление о себе как о гражданине России;*
- *бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
- *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
- *потребность в творческой деятельности.*

Метапредметные результаты

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Обучающийся научится:

- *принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;*
- *дополнять слайдовый и или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;*
- *изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;*
- *проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;*
- *осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;*
- *контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;*
- *проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.*

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;*
- *проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *выделять познавательную задачу из практического задания;*
- *воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

Обучающийся научится:

- *находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;*
- *высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,*
- *проводить защиту проекта по заданному плану;*
- *использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;*
- *проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;*
- *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;*
- *находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.*

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;*
- *выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;*
- *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
- *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*
- *читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

Обучающийся научится:

- *слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;*
- *договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;*
- *выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;*
- *формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;*
- *проявлять инициативу в ситуации общения.*

Обучающиеся получают возможность научиться:

- *воспринимать аргументы, приводимые собеседником;*
- *соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку;*
- *приводя аргументы «за» и «против»;*
- *учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
- *вести диалог на заданную тему;*
- *использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.*

Предметные учебные действия.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

- *воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;*
- *называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.*
- *бережно относиться к предметам окружающего мира;*
- *организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;*
- *соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;*
- *отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;*
- *проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;*
- *проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;*

- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.
Обучающийся получит возможность научиться:
- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбрать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;

- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

Ткани и нитки.

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойства (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
 - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
 - производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
 - изготовления карнавального костюма;
 - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
 - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
 - вязания воздушных петель крючком;
 - вид соединения деталей — натягивание нитей.

Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
 - подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
 - выполнение аппликации из соломки;
 - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой.

Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями.

Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приемы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

При сборке изделий использовать приемы

- окантовки картоном

- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

Обучающиеся получают возможность:

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

Обучающиеся получают возможность:

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

Обучающиеся получают возможность:

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации.

Проектная деятельность.

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Обучающиеся получают возможность:

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА

Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

Человек и Земля. Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный, дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Понятия: технологическая карта, защита проекта. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.

Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

Человек и вода. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог.

Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Человек и воздух. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

Человек и информация. Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

Общая характеристика организации учебного процесса: технологий, методов, форм, средств обучения

Формы проведения учебных занятий:

- индивидуальные;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- работа в парах.

Формы контроля:

- наблюдение;
- беседа;
- фронтальный опрос;
- опрос в парах;
- тестирование

Методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- частично-поисковый;
- проблемный вопрос/проблемная ситуация;
- исследовательский.

Технологии

- игровые технологии: деловые игры, ролевые и сюжетные игры-путешествия, дидактические игры,
- коммуникативные технологии: обучение в сотрудничестве, взаимообучение, работа в парах и группах, учебный диалог;
- рефлексивно-деятельностные технологии;
- уровневая дифференциация;
- информационно-коммуникативные технологии;
- практико-ориентированные технологии;
- проектная деятельность.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела, блока | Количество часов |
|-------|-----------------------------|------------------|
| 1. | Как работать с учебником | 1 |
| 2. | Человек и земля | 21 |
| 3. | Человек и вода | 4 |

| | | |
|----|----------------------|----|
| 4. | Человек и воздух | 3 |
| 5. | Человек и информация | 5 |
| | Итого | 34 |

Календарно-тематическое планирование

| № п/п | | | Тема урока | Планируемые результаты | | |
|---|---------------|-----------------|----------------------------------|---|---|--|
| | План/ факт | Кол-во часов | | предметные | УУД | личностные |
| ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ! (1 ч.) | | | | | | |
| 1 | | 1 | Как работать с учебником. | Актуализировать знания, полученные в 1—2 классах; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города. | Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделия. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы. | Создавать и использовать карту маршрута путешествия. |
| ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч.) | | | | | | |
| 2 | | 1 | Архитектура. Работа с бумагой | Ознакомиться с основами черчения, с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. Изделие: дом. Проект «Городские улицы» | Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. | Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж Развёртки. Задание в группах: Проект «Городские улицы» |

| | | | | | | |
|---|--|---|--|--|---|--|
| 3 | | 1 | Городские постройки. Работа с проволокой. | Ознакомиться с работой инструментов - плоскогубцами, кусачками; правилами работы с этими инструментами, возможностями их использования в быту. | Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. | Выполнить изделие: «Телебашня». Различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок. |
| 4 | | 1 | Парк. Работа с природным материалом и пластилином.. | Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов. | Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. | Грамотно сочетать различные материалы в работе над одной композицией «Городской парк» |
| 5 | | 1 | Детская площадка. Работа с бумагой. | Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма. | Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность. | Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своей деятельности. |
| 6 | | 1 | Детская площадка. Работа с бумагой. | | Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной | |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|--|
| | | | | | деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. | |
| 7 | | 1 | Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов | Ознакомиться с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой». | Осваивать алгоритм деятельности аппликации. Контролировать и корректировать свою работу. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. | Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей. |
| 8 | | 1 | Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов | Знакомство с одним из вариантов украшения одежды — аппликация из ткани. | Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды. | Овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации. |
| 9 | | 1 | Изготовление тканей Работа с бумагой и шерстяной нитью | Ознакомление с технологическим процессом производства тканей | Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей. | Размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен». |
| 10 | | 1 | Вязание Работа с шерстяной нитью | Создать представление о правилах работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток. | Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; выполнять | Создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, применять правила работы при вязании крючком. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|---|
| | | | | | взаимооценку учебного задания. | |
| 11 | | 1 | Одежда для карнавала Работа с тканью. | Ознакомиться с понятием «карнавал». Сформировать представление о значении крахмаления ткани, отработать навык работы с выкройкой. | Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы. | Работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм. |
| 12 | | 1 | Бисероплетение Работа с леской и бисером. | Познакомить с видами изделий из бисера, с его свойствами. | Оценивать качество выполнения работы. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм;- выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять взаимооценку учебного задания. | Уметь работать с леской и бисером. |
| 13 | | 1 | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. | Развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования. | Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного | Самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|---|---|
| | | | | | <p>диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. | |
| 14 | | 1 | Фруктовый завтрак Работа со съедобными материалами. | Расширить представления о видах салатов; проявлять желание учиться готовить. | Участвовать в совместной деятельности, выделять и планировать последовательность приготовления блюда, распределять обязанности. | Пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи. |
| 15 | | 1 | Работа с тканью. Колпачок для яиц | Отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой. | Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять технологическую карту. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. | Размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край». |
| 16 | | 1 | Кулинария Работа с продуктами питания для холодных закусок. | На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему. | Распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. | Распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды. |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|--|--|---|
| 17 | | 1 | Сервировка стола. Работа с бумагой Салфетница. | Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных Изображений. | Анализировать план изготовления изделия. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. | Совершенствовать навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии; уметь различать виды симметричных изображений. |
| 18 | | 1 | Магазин подарков. Лепка. | Совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы. | Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. | Научиться отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины). |
| 19 | | 1 | Работа с природными материалами. Золотистая соломка | Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями. | Наблюдать и исследовать свойства соломки и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Регулятивные : | Уметь обрабатывать соломку холодным способом. |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|--|--|
| | | | | | - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм;- выполнять взаимопроверку учебного задания;- выполнять самооценку учебного задания. | |
| 20 | | 1 | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков | Формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка. | Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Объяснять свой замысел при презентации упаковки. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания;- выполнять самооценку учебного задания. | Научиться составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции. |
| 21 | | 1 | Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование. | Познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел. | Находить информацию об автомобилях, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; | Научиться составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия. |

| | | | | | | |
|-------------------------------|--|---|--------------------------------------|---|---|--|
| | | | | | <ul style="list-style-type: none"> - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы | |
| 22 | | 1 | Работа с металлическим конструктором | Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях. | <p>Работать в группе. Презентовать готовое изделие. Регулятивные : - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания..</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.</p> | <p>Научиться, на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием, составлять план его сборки.</p> <p>Уметь распределять работу в группе.</p> |
| ЧЕЛОВЕК И ВОДА (4 ч.) | | | | | | |
| 23 | | 1 | Конструирование. Мосты. | Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения. | <p>Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему</p> | <p>Усвоить правила подборки материалов для выполнения изделия; уметь различать виды мостов.</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|--|--|--|
| | | | | | мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы. | |
| 24 | | 1 | Водный транспорт. Работа с бумагой. | Познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой. | Осуществлять самоконтроль и самооценку работы. Корректировать свои действия. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы. | Различать водный транспорт, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте к проектам „Водный транспорт“, „Яхта“. |
| 25 | | 1 | Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. | Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. | Работа в группе. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок Коммуникативные : - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;- приходить к общему мнению в совместной деятельности;- адекватно представлять результат деятельности группы.. | Находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек при выполнении изделий: осьминоги и рыбки. |

| | | | | | | |
|------------------------------------|--|---|---|---|--|---|
| 26 | | 1 | Работа с пластичными материалами. Пластилин. Фонтаны. | Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его. | | Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами. |
| ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ч.) | | | | | | |
| 27 | | 1 | Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами. | Ознакомиться с видами техники оригами; с краткой историей зарождения искусства оригами. | Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполненными операциями по сложению оригами. | Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме. |
| 28 | | 1 | Вертолётная площадка. Конструирование. | Ознакомиться с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану. | Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации своего изделия. | Конструировать изделия из группы разных материалов. |
| 29 | | 1 | Украшаем город. Папье–маше. Работа с бумагой. | Формировать умения украшать помещения при помощи воздушных шаров; учить соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем | Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. | Научиться создавать изделие из воздушных шариков. |
| ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (5 ч.) | | | | | | |
| 30 | | 1 | Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё | Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе. | Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля. Распределять в группе обязанности. Коммуникативные: адекватно использовать речевые | Работать над проектом в группе. Проявлять интерес к изучению темы. |

| | | | | | | |
|----|--|---|---|---|---|---|
| | | | | | <p>средства для представления результата в рамках учебного диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы. | |
| 31 | | 1 | Переплётная мастерская | <p>Познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением.</p> | <p>Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;- приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы.</p> | <p>Научиться выполнять работу над простым видом переплёта.</p> |
| 32 | | 1 | Почта. | <p>Познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой.</p> | <p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений.</p> | <p>Научиться заполнять почтовый бланк телеграммы.</p> |
| 33 | | 1 | Интернет. Работа на компьютере. Афиша. | <p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word</p> | <p>Презентация проекта «Кукольный спектакль» Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства</p> | <p>Представлять презентацию, находить адреса в Интернете. Презентация работы.</p> |

| | | | | | | |
|----|--|---|--|---|---|--|
| | | | | <p>Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.</p> | <p>для представления результата в рамках учебного диалога;- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;- приходить к общему мнению в совместной деятельности;- адекватно представлять результат деятельности группы.</p> <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля.</p> | |
| 34 | | 1 | Проверочная работа за год в рамках промежуточной аттестации. | <p>Формировать у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий</p> | <p>Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p> | <p>формировать понимание смысла того что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Добиваться положительных результатов.</p> |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

| Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения | Количество |
|--|-------------------|
| Книгопечатная продукция (библиотечный фонд) | |
| Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова. Технология. 3 класс. Учебник. - М.: «Просвещение», 2014. | К |
| Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся) | |
| Н.И. Роговцева, Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь. - М.: «Просвещение», 2014. | К |
| Технические средства обучения и оборудование кабинета | |
| Ноутбук | 1 |
| Экран настенный | 1 |
| Проектор | 1 |
| Колонки | 1 |
| Линейка | 1 |
| Треугольник | 1 |
| Альбом «Народное декоративно-прикладное искусство» | |
| Альбом «Русская художественная резьба и роспись по дереву» | |
| Мультимедийные средства обучения | |
| Электронное приложение к учебнику «Технология», 3 класс | К |

Ресурсы Интернета

<http://easyen.ru/> - Современный учительский портал

<https://infourok.ru/biblioteka> - Библиотека методических материалов

<https://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования