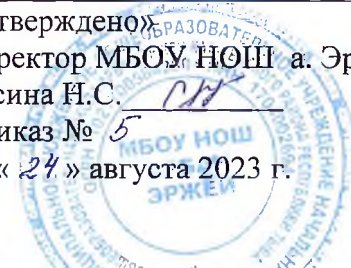


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
начальная общеобразовательная школа а. Эржей  
Каа-Хемского района Республики Тыва.

<p>«Рассмотрено» На заседании педагогического совета Протокол № 7 от «24» августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор МБОУ НОШ а. Эржей Сасина Н.С. <i>Н.С.</i> Приказ № 5 от «24» августа 2023 г.</p> 
---	--

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ПО ТЕХНОЛОГИИ**  
для учащихся 3 класса  
на 2023-2024 учебный год.

Программа разработана на основе программы начальных общеобразовательных учреждений «Технология 3 класс».

Автор программы: Роговцева Н.И. Анащенко С.В. «Технология» для 1 – 4 классов.

Авторы учебника: Роговцева Н. И., Богданова Н. В., Н. В. Шпилова, Анащенко С. В. Москва «Просвещение» 2018 г.

**Количество часов: 1 час в неделю, 34 часа в год.**

Составитель программы:  
Сасина Наталья Сергеевна СЗД  
Сасина Татьяна Анатольевна СЗД  
Мягих Мария Васильевна СЗД  
Маношкина Зоя Васильевна СЗД

а. Эржей -2023 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по технологии составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 371 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
4. Регионального Базисного учебного плана, утвержденного приказом № 953/д-1 от 29.08.2012г.;
5. Учебного плана МБОУ НОШ а. Эржей 2023-2024 учебный год;
6. Авторской программы авторов Роговцева Н. И., Шипилова Н. В., Анащенко С. В. УМК «Перспектива».

Учебник: Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, С. В. Анащенко: учеб. Для общеобразоват. Учреждений с приложением на электронном носителе. В 1 ч. / Н. И. Роговцева, Н. В. Шипилова, С. В. Анащенко. – 11е изд. – М. : Просвещение, 20120. – 143 с.

### Место предмета в учебном плане

на изучение технологии в 3 классе 1 час в неделю. Всего за учебный год - 34 часа, так как продолжительность учебного года составляет 34 недели.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, как создателя и хранителя этнокультурного наследия;
  - ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека и культурно историческому наследию;
  - интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника;
  - представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
  - основные критерии оценивания деятельности других учеников на основе заданных в учебнике критериев и ответов на «Вопросы юного технолога»;
  - этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при изготовлении изделия, работе в паре и выполнении проекта;
  - потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
  - представления о значении проектной деятельности.
  - интерес к конструктивной деятельности;
  - простейшие навыки самообслуживания (уход за одеждой, ремонт одежды).
- Обучающиеся получают возможность для формирования:*
- *внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;*

- *этических норм (долга) на основе анализа взаимодействия учеников при изготовлении изделия;*
- *ценности коллективного труда в процессе создания изделия и реализации проекта;*
- *способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям;*
- *представление о себе как о гражданине России;*
- *бережного и уважительного отношения к культурно-историческому наследию страны и родного края;*
- *уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.*
- *эстетических чувств (прекрасного и безобразного);*
- *потребность в творческой деятельности.*

### **Метапредметные результаты**

#### **РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД**

Обучающийся научится:

- *принимать и сохранять учебную задачу при выполнении изделия;*
- *дополнять слайдовый и или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя;*
- *изменять план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;*
- *проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учителя;*
- *осуществлять действия по заданному правилу и собственному плану;*
- *контролировать свою деятельность при выполнении изделия на основе текстового плана;*
- *проводить оценку своих действий на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» и корректировать их.*

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *работать над проектом под руководством учителя и с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли;*
- *проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;*
- *выделять познавательную задачу из практического задания;*
- *воспринимать оценку своей работы данную учителем и товарищами и вносить изменения в свои действия.*

#### **ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД**

Обучающийся научится:

- *находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций;*
- *высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, пользуясь материалами учебника,*
- *проводить защиту проекта по заданному плану;*
- *использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;*
- *проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя;*
- *анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать реальные объекты и изделия;*
- *находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя.*

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *создавать небольшие устные сообщения, используя материалы учебника, собственные знания и опыт;*
- *выделять информацию из текстов и устных высказываний, переводить ее в различные знаково-символические системы, выделять учебные и познавательные задачи;*
- *проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;*
- *находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;*
- *читать и работать с текстами с целью использования информации в практической деятельности.*

#### **КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД**

Обучающийся научится:

- слушать собеседника, допускать возможность существования другого суждения, мнения;
- договариваться и приходить к общему решению, учитывая мнение партнера при работе в паре и над проектом;
- выполнять работу в паре: договариваться о правилах взаимодействия, общаться с партнером в соответствии с определёнными правилами;
- формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задаче;
- проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающиеся получают возможность научиться:*

- *воспринимать аргументы, приводимые собеседником;*
- *соотносить мнение партнера со своим, высказывать свою оценку,*
- *приводя аргументы «за» и «против»;*
- *учится договариваться, учитывая интересы партнера и свои;*
- *вести диалог на заданную тему;*
- *использовать средства общения для решения простейших коммуникативных задач.*

#### **Предметные учебные действия.**

##### **Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

Обучающийся научится:

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;
- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;

- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.  
*Обучающийся получит возможность научиться:*
- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

### **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Обучающийся научится:

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

#### Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбрать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

#### Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

#### Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - соломкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

#### Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

#### Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

#### Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

#### Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

#### Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;

- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

#### Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнения папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

#### Ткани и нитки.

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани
- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойства (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
  - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
  - производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
  - изготовления карнавального костюма;
  - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
  - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
  - вязания воздушных петель крючком;
  - вид соединения деталей — натягивание нитей.

#### Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
  - подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
  - выполнение аппликации из соломки;
  - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

#### Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой.

#### Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

#### Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

#### Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

#### Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

#### Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями.

#### Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
- применять приемы безопасной работы с инструментами;
- использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
- использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
- осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
- осваивать правила работы с новыми инструментами: контргайка, острогубцы, плоскогубцы;
- осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
- использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

#### *При сборке изделий использовать приемы*

- окантовки картоном

- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

*Обучающиеся получают возможность:*

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

### **Конструирование и моделирование**

Обучающийся научится:

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;
- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

*Обучающиеся получают возможность:*

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

### **Практика работы на компьютере.**

Обучающийся научится:

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

*Обучающиеся получают возможность:*

- *переводить информацию из одного вида в другой;*
- *создавать простейшие информационные объекты;*
- *использовать возможности сети Интернет по поиску информации.*

### **Проектная деятельность.**

Обучающийся научится:

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

*Обучающиеся получают возможность:*

- *осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;*
- *выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;*
- *распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;*
- *проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;*
- *развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.*

## **СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО КУРСА**

**Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником. Путешествие по городу.** Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод

**Человек и Земля.** Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.

Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный, дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.

Понятия: технологическая карта, защита проекта. Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пяльцев. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером.

Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток.

Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке).

Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур.

Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное).

**Человек и вода.** Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Понятия: мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, арочный мост, понтонный мост, несущая конструкция.

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог.

Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

**Человек и воздух.** История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Знакомство с особенностями конструкции вертолёта. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора.

Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика.

Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления.

Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре.

**Человек и информация.** Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере. Понятия: афиша, панель инструментов, текстовый редактор.

### **Общая характеристика организации учебного процесса: технологий, методов, форм, средств обучения**

#### **Формы проведения учебных занятий:**

- индивидуальные;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;
- работа в парах.

#### **Формы контроля:**

- наблюдение;
- беседа;
- фронтальный опрос;
- опрос в парах;
- тестирование

#### **Методы:**

- объяснительно-иллюстративный;
- частично-поисковый;
- проблемный вопрос/проблемная ситуация;
- исследовательский.

#### **Технологии**

- игровые технологии: деловые игры, ролевые и сюжетные игры-путешествия, дидактические игры,
- коммуникативные технологии: обучение в сотрудничестве, взаимообучение, работа в парах и группах, учебный диалог;
- рефлексивно-деятельностные технологии;
- уровневая дифференциация;
- информационно-коммуникативные технологии;
- практико-ориентированные технологии;
- проектная деятельность.

### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

№ п/п	Наименование раздела, блока	Количество часов
1.	Как работать с учебником	1
2.	Человек и земля	21
3.	Человек и вода	4

4.	Человек и воздух	3
5.	Человек и информация	5
	Итого	34

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п			Тема урока	Планируемые результаты		
	План/ факт	Кол-во часов		предметные	УУД	личностные
<b>ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ! (1 ч.)</b>						
1		1	Как работать с учебником.	Актуализировать знания, полученные в 1—2 классах; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	Прогнозировать и планировать процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделия. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.	Создавать и использовать карту маршрута путешествия.
<b>ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч.)</b>						
2		1	Архитектура. Работа с бумагой	Ознакомиться с основами черчения, с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа. Изделие: дом. Проект «Городские улицы»	Находить и отбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания.	Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки. Задание в группах: Проект «Городские улицы»

3		1	Городские постройки. Работа с проволокой.	Ознакомиться с работой инструментов - плоскогубцами, кусачками; правилами работы с этими инструментами, возможностями их использования в быту.	Наблюдать и исследовать особенности работы с проволокой. Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания.	Выполнить изделие: «Телебашня». Различать плоскогубцы и кусачки, выполнять технический рисунок.
4		1	Парк. Работа с природным материалом и пластилином..	Актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов.	Анализировать, сравнивать профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Регулятивные: выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания.	Грамотно сочетать различные материалы в работе над одной композицией «Городской парк»
5		1	Детская площадка. Работа с бумагой.	Формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма.	Распределять роли и обязанности для выполнения проекта. Проводить оценку этапов работы и на её основе корректировать свою деятельность.	Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представлять результат своей деятельности.
6		1	Детская площадка. Работа с бумагой.		Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной	

					деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы.	
7		1	Ателье мод. Украшение платочка монограммой. Стебельчатый шов	Ознакомиться с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани. Отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	Осваивать алгоритм деятельности аппликации. Контролировать и корректировать свою работу. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания.	Украшить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей.
8		1	Аппликация из ткани. Украшение фартука. Петельный шов	Знакомство с одним из вариантов украшения одежды — аппликация из ткани.	Осваивать и применять в практической деятельности способы украшения одежды.	Овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации.
9		1	Изготовление тканей Работа с бумагой и шерстяной нитью	Ознакомление с технологическим процессом производства тканей	Находить и отбирать информацию о процессе производства тканей. Анализировать и различать виды тканей.	Размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен».
10		1	Вязание Работа с шерстяной нитью	Создать представление о правилах работы при вязании крючком; актуализировать знания детей о видах ниток.	Анализировать, сравнивать и выбирать материалы, необходимые для цветового решения композиции. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; выполнять	Создать цепочку из «воздушных петель» с помощью вязания крючком, применять правила работы при вязании крючком.

					взаимооценку учебного задания.	
11		1	Одежда для карнавала Работа с тканью.	Ознакомиться с понятием «карнавал». Сформировать представление о значении крахмаления ткани, отработать навык работы с выкройкой.	Определять и выделять характерные особенности карнавального костюма. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.	Работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм.
12		1	Бисероплетение Работа с леской и бисером.	Познакомить с видами изделий из бисера, с его свойствами.	Оценивать качество выполнения работы. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм;- выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять взаимооценку учебного задания.	Уметь работать с леской и бисером.
13		1	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой.	Развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.	Выполнять самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформлять изделие по собственному замыслу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного	Самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений.

					<p>диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приходить к общему мнению в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно представлять результат деятельности группы.</li> </ul>	
14		1	Фруктовый завтрак Работа со съедобными материалами.	Расширить представления о видах салатов; проявлять желание учиться готовить.	Участвовать в совместной деятельности, выделять и планировать последовательность приготовления блюда, распределять обязанности.	Пользоваться рецептом, смешивать ингредиенты, применять правила поведения при приготовлении пищи.
15		1	Работа с тканью. Колпачок для яиц	Отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой.	Анализировать план работы по изготовлению изделия и заполнять технологическую карту. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания.	Размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край».
16		1	Кулинария Работа с продуктами питания для холодных закусок.	На практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему.	Распределять обязанности в группе, помогать друг другу при изготовлении изделия. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы.	Распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды.

17		1	Сервировка стола. Работа с бумагой Салфетница.	Актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных Изображений.	Анализировать план изготовления изделия. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания.	Совершенствовать навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии; уметь различать виды симметричных изображений.
18		1	Магазин подарков. Лепка.	Совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа готового изделия, составления плана работы.	Находить на ярлыке информацию о продукте, анализировать её и делать выводы. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; - согласовывать позицию с партнёром и находить общее решение; - приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы.	Научиться отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины).
19		1	Работа с природными материалами. Золотистая соломка	Познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями.	Наблюдать и исследовать свойства соломки и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Регулятивные :	Уметь обрабатывать соломку холодным способом.

					- выполнять учебное действие, используя план, алгоритм;- выполнять взаимопроверку учебного задания;- выполнять самооценку учебного задания.	
20		1	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков	Формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомить с правилами художественного оформления подарка.	Соотносить размер подарка с размером упаковочной бумаги. Объяснять свой замысел при презентации упаковки. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания;- выполнять самооценку учебного задания.	Научиться составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции.
21		1	Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование.	Познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел.	Находить информацию об автомобилях, сравнивать, отбирать и представлять необходимую информацию. Регулятивные: - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания; - выполнять самооценку учебного задания. Коммуникативные: - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; - формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;	Научиться составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия.

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- приходить к общему мнению в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно представлять результат деятельности группы</li> </ul>	
22		1	Работа с металлическим конструктором	Формировать умение использовать полученные знания в новых условиях.	<p>Работать в группе. Презентовать готовое изделие. Регулятивные : - выполнять учебное действие, используя план, алгоритм; - выполнять взаимопроверку учебного задания..</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.</p>	<p>Научиться, на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием, составлять план его сборки.</p> <p>Уметь распределять работу в группе.</p>
<b>ЧЕЛОВЕК И ВОДА ( 4 ч.)</b>						
23		1	Конструирование. Мосты.	Познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения.	<p>Анализировать работу поэтапно, оценивать качество её выполнения.</p> <p>Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему</p>	<p>Усвоить правила подборки материалов для выполнения изделия; уметь различать виды мостов.</p>

					мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.	
24		1	Водный транспорт. Работа с бумагой.	Познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой.	Осуществлять самоконтроль и самооценку работы. Корректировать свои действия. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; адекватно представлять результат деятельности группы.	Различать водный транспорт, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте к проектам „Водный транспорт“, „Яхта“.
25		1	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё.	Познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой.	Работа в группе. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок Коммуникативные : - адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;- приходить к общему мнению в совместной деятельности;- адекватно представлять результат деятельности группы..	Находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек при выполнении изделий: осьминоги и рыбки.

26		1	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Фонтаны.	Познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами. Анализировать план изготовления изделия, самостоятельно осуществлять его.		Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами.
<b>ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ч.)</b>						
27		1	Зоопарк. Работа с бумагой. Оригами.	Ознакомиться с видами техники оригами; с краткой историей зарождения искусства оригами.	Самостоятельно выполнять работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполненными операциями по сложению оригами.	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме.
28		1	Вертолётная площадка. Конструирование.	Ознакомиться с конструкцией вертолёта; отрабатывать навыки самостоятельной работы по плану.	Оценивать качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составлять рассказ для презентации своего изделия.	Конструировать изделия из группы разных материалов.
29		1	Украшаем город. Папье–маше. Работа с бумагой.	Формировать умения украшать помещения при помощи воздушных шаров; учить соединять новый материал (воздушные шары) нитками и скотчем	Оценивать готовое изделие и презентовать работу. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога; приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы.	Научиться создавать изделие из воздушных шариков.
<b>ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (5 ч.)</b>						
30		1	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё	Закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе.	Создавать модели пальчиковых кукол для спектакля. Распределять в группе обязанности. Коммуникативные: адекватно использовать речевые	Работать над проектом в группе. Проявлять интерес к изучению темы.

					<p>средства для представления результата в рамках учебного диалога;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</li> <li>- приходить к общему мнению в совместной деятельности;</li> <li>- адекватно представлять результат деятельности группы.</li> </ul>	
31		1	Переплётная мастерская	<p>Познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением.</p>	<p>Самостоятельно составлять технологическую карту, использовать план работы. Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства для представления результата в рамках учебного диалога; формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;- приходить к общему мнению в совместной деятельности; - адекватно представлять результат деятельности группы.</p>	<p>Научиться выполнять работу над простым видом переплёта.</p>
32		1	Почта.	<p>Познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой.</p>	<p>Осуществлять поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализировать и сравнивать различные виды почтовых отправлений.</p>	<p>Научиться заполнять почтовый бланк телеграммы.</p>
33		1	Интернет. Работа на компьютере. Афиша.	<p>Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word</p>	<p>Презентация проекта «Кукольный спектакль» Коммуникативные: адекватно использовать речевые средства</p>	<p>Представлять презентацию, находить адреса в Интернете. Презентация работы.</p>

				<p>Document.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.</p>	<p>для представления результата в рамках учебного диалога;- формулировать понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;- приходить к общему мнению в совместной деятельности;- адекватно представлять результат деятельности группы.</p> <p>Анализировать способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивать правила набора текста. Осваивать работу с программой Microsoft Office Word. Создавать и сохранять документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирать картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма создавать афишу и программку для кукольного спектакля.</p>	
34		1	Проверочная работа за год в рамках промежуточной аттестации.	<p>Формировать у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий</p>	<p>Оценка — выделение и осознание обучающимся того, что уже усвоено и что ещё нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения; оценка результатов работы.</p>	<p>формировать понимание смысла того что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от самого ученика. Добиваться положительных результатов.</p>



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ  
ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

<b>Наименование объектов и средств учебно-методического и материально-технического обеспечения</b>	<b>Количество</b>
<b>Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)</b>	
Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова. Технология. 3 класс. Учебник. - М.: «Просвещение», 2014.	К
<b>Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся)</b>	
Н.И. Роговцева, Технология. 3 класс. Рабочая тетрадь. - М.: «Просвещение», 2014.	К
<b>Технические средства обучения и оборудование кабинета</b>	
Ноутбук	1
Экран настенный	1
Проектор	1
Колонки	1
Линейка	1
Треугольник	1
Альбом «Народное декоративно-прикладное искусство»	
Альбом «Русская художественная резьба и роспись по дереву»	
<b>Мультимедийные средства обучения</b>	
Электронное приложение к учебнику «Технология», 3 класс	К

**Ресурсы Интернета**

<http://easyen.ru/> - Современный учительский портал

<https://infourok.ru/biblioteka> - Библиотека методических материалов

<https://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования