

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
начальная общеобразовательная школа а. Эржей
Каа-Хемского района Республики Тыва.

«Рассмотрено» На заседании педагогического совета Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.	«Утверждено» Директор МБОУ НОШ а. Эржей Сасина Н.С. <i>СН</i> Приказ № 5 от «26» августа 2021 г.
---	--



**Рабочая программа
по литературному чтению**
для учащихся 1 класса
на 2021-2022 учебный год.

Программа разработана на основе программы начальных общеобразовательных учреждений

«Литературное чтение 1 класс».

Автор программы: «Литературное чтение» (Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.), 2011

Авторы учебника: Климанова Л.Ф., Бойкина М.В.

Москва «Просвещение» 2017 г.

Количество часов: 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Составитель программы:
Сасина Наталья Сергеевна СЗД
Сасина Татьяна Анатольевна СЗД
Мягких Мария Васильевна СЗД
Сивкова Юлия Георгиевна СЗД

а. Эржей -2021 г.

Раздел I

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 № 371 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
3. Приказа Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
4. Регионального Базисного учебного плана, утвержденного приказом № 953/д-1 от 29.08.2012г;
5. Учебного плана МБОУ НОШ а. Эржей на 2021-2022 учебный год;
6. Авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина, М.В.Головановой «Литературное чтение» «Школа России».

Учебник: Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др. Литературное чтение.4 класс. Учеб. Для общеобразоват. Учреждений. В 2 ч. – 7-е изд. – М. : Просвещение, 2018. – 223 с.

Нормативная база:

Рабочая программа по литературному чтению предназначена для 1 класса общеобразовательных учреждений и разработана на основе:

- Закон «Об образовании»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт НОО;
- Примерная программа по иностранным языкам, созданная на основе федерального государственного образовательного стандарта;
- Учебный план общеобразовательных учреждений ФГОС НОО;
- Общая характеристика учебного предмета, курса включает сведения:

Курс литературного чтения для 1-4 классов является первой ступенью единого непрерывного курса литературы средней общеобразовательной школы. Важной особенностью начального этапа обучения является то, что ребенок переходит с позиции слушателя в категорию читателя, который начинает постепенно постигать огромный мир литературы - одного из сложнейших видов искусства.

1.Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 1 класса составлена на основе стандарта начального общего образования по литературному чтению, примерной программы начального общего образования по литературному чтению для образовательных учреждений с русским языком обучения и программы общеобразовательных учреждений авторов: Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А. Ф. Русская азбука. 1 класс. - М: «Просвещение», 2012г

2.Учебник «Русская азбука» для 1 кл. нач. шк. В 2ч. [авторы: Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Шанько А. Ф.]- 3-е изд.- М.: Просвещение, 2012 г.с приложением на электронном носителе.

3. Место курса в учебном плане

Согласно базисному учебному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение предмета «Литературное чтение в начальной школе выделяется в 1 классе 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебных недели).

Изучение литературного чтения в 1 классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте». Его продолжительность примерно 23 учебные недели, по 9 ч в неделю (объединяются часы учебного плана по русскому языку и литературному чтению). Курс «литературного чтения» рассчитан на 132 ч (4 ч в неделю): из них - 92 ч отводится урокам обучения грамоте и 40 ч - урокам литературного чтения.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного варианта аналитико-синтетического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом, отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми. Знания и умения, полученные учениками на уроках обучения грамоте, применяются ими в процессе коллективного чтения- рассматривания детских книг на специальных занятиях внеклассным чтением

Рабочая программа реализует следующие цели обучения:

- формирование у учащихся начальных представлений о языке как составляющей целостной картины мира;
- формирование коммуникативной компетенции учащихся - развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, первоначальные навыки грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;
- воспитание интереса к чтению и книге;

- обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле;
- развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Изучение предмета способствует решению следующих задач:

- освоение общекультурных навыков чтения и понимания текста; воспитание интереса к чтению и книге;
- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты - описания и повествования небольшого объема;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты;
- пробуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

.Раздел II

Результаты изучения предмета обучение грамоте (чтение) за 1 класс

Личностные результаты:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
4. Развитие доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи интерпретации информации.
3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

Предметные результаты:

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. Понимания учащимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.
4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) правил речевого этикета.
5. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
6. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

Требования к уровню подготовки учащихся 1 класса по обучению грамоте

Ученик научится:

- распознавать все звуки и буквы русского алфавита, их основные отличия (звуки произносим и слышим, буквы пишем и читаем);
- различать гласные и согласные звуки;
- различать твердые и мягкие согласные звуки;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами *и, е, ё, ю, я, ъ*;
- различать звонкие и глухие согласные звуки;
- вычленять звуки в словах, определять последовательность звуков в слове, соотносить количество звуков и букв в словах, делить слова на слоги, определять количество слогов, определив место ударения в слове;
- находить границы предложения, ставить знаки препинания, начинать предложение с большой буквы;
- составлять предложения на заданную тему по рисунку, по схеме;
- писать зрительные и слуховые (орфографически проговариваемые) диктанты;
- приводить примеры речевого этикета: приветствия, прощания, благодарности, приглашения, поздравления;
- группировать языковой материал по заданным основаниям;
- подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения (например: звук - гласный, согласный, гласный - ударный, безударный);
- соблюдать правила речевого общения в школе, в классе, со взрослыми, с детьми;
- адекватно реагировать на обращение учителей, одноклассников;
- слушать и отвечать на заданный вопрос;
- пользоваться учебными книгами.

Ученик получит возможность:

- оценивать результаты своей работы на уроке;
- контролировать свои действия и действия партнера при решении познавательной задачи;
- строить высказывания о своем отношении к трудолюбивым людям и о своей готовности помогать людям;
- воспроизводить и применять правила работы в группе;
- анализировать, реконструировать события

Согласно нормам СанПиН 2.4.1178-02 учащимся 1 классов оценка (отметка) не выставляется

классы	Обязательный уровень	Возможный уровень
--------	----------------------	-------------------

	1ч	2ч	3ч	4ч	1ч	2ч	3ч	4ч
1 класс	-	10-15	15-20	20-30	-	20-25	25-30	30-35
2 класс	40сл	50	55	60	55	60	65	70
3 класс	65	70	75	80	75	80	85	90
4 класс	85	90	95	100	95	100	105	110

Раздел III. Содержание

Обучение грамоте

1 четверть – 36 часов

2 четверть – 28 часов

3 четверть – 28 часов

Литературное чтение

	Кол-во учебных часов	Вид и кол-во контрольных мероприятий
3 четверть	8	---
4 четверть	32	Проверка уровня сформированности навыка чтения
Всего	40	1

Методические особенности тем

Методическая основа обучения грамоте по «Русской азбуке» раскрывается в следующем:

- построение обучения грамоте с учетом частотности букв и связанных с ними звуков, а также порядка следования в «Русской азбуке» букв и относящихся к ним звуков;
- одновременное изучение парных по твердости и мягкости согласных звуков;
- неременное усвоение детьми слогов-слияний, а также овладение плавным слоговым чтением;
- использование цветовых сигналов при обозначении звуков, изучение их главных свойств и признаков.

Обучение первоначальному чтению и письму осуществляется на основе современного ватического метода, который учитывает новейшие данные лингвистической, педагогической и методической науки, носит воспитывающий и развивающий характер, обеспечивает интенсивное речевое развитие детей и высокий уровень сознательности чтения, речи. На уроках дети учатся делить предложения на слова, слова на слоги, слоги на звуки, устанавливать порядок следования звуков в слове, связь между звуками. Они учатся обозначать звуки буквами, составлять и читать слоги и слова, овладевают процессом сознательного, правильного и плавного слогового и частично целыми словами чтения предложений и связных текстов.

В период обучения грамоте уделяется большое внимание умению различать и выделять отдельные звуки в слове и слоге, устанавливать их взаимосвязи и последовательность, обращаться к помощи звукобуквенных и слоговых схем, схематической записи предложений; совершенствованию речевого аппарата учащихся и выработке отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков.

На уроках обучения грамоте развивается умение слушать, осмысленно и полно воспринимать речь окружающих. Дети учатся говорить перед классом, отвечать на вопросы учителя, пересказывать прочитанное, рассказывать о своих наблюдениях за изменениями природы и характера труда людей в разное время года, о содержании детских книг, отдельных иллюстраций, репродукций картин и т. п.

В процессе проведения занятий у школьников формируется первоначальный навык чтения как один из важнейших видов речевой и мыслительной деятельности. В 1 классе дети овладевают сознательным, правильным, плавным слоговым чтением с частичным переходом на чтение целыми словами, элементарными умениями и навыками работы с текстом и книгой.

Совершенствованию звуковой, произносительной речи детей, устранению недочетов произношения уделяется постоянное внимание как на уроках обучения грамоте, так и на других уроках по каждому из предметов начального цикла в процессе общения с детьми. специальных занятиях внеклассным чтением.

Содержание тем учебного курса

№ п/п	Тема раздела	Кол-во часов	Содержание
1.	Подготовительный период	14	<p>Речь устная письменная. Общее представление о языке.</p> <p>Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.</p> <p>Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.</p> <p>Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковой структуру.</p> <p>Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.</p>
2.	Букварный (основной) период	62	<p>Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.</p> <p>Развитие устной речи.</p> <p>Звуковая культура.</p> <p>Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.</p> <p>Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением</p>

			<p>ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).</p> <p>Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.</p> <p>Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.</p> <p>Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).</p> <p>Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинке. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.</p>
3.	Послебукварный период	16	<p>Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.</p>
		92	

Раздел IV

Календарно-тематическое планирование по обучению грамоте (чтение)

№ п/п	Тема раздела, урока	Количество часов	Дата	Планируемые результаты		
				Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
1.	«Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная.	1		<p>Научатся ориентироваться в «Азбуке», называть условные знаки, объяснять их значение, рассказывать, как правильно обращаться с учебной книгой, практически различать речь, устную и речь письменную.</p>	<p>Научатся:</p> <p>Регулятивные:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.</p> <p>Познавательные:</p> <p>осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять</p>	<p>Научатся:</p> <p>Личностные:</p> <p>проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание</p>
2.	Предложение и слово.	1		<p>Научатся выделять из устной речи предложение; делить предложение на слова.</p>	<p>информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять</p>	<p>Личностные:</p> <p>проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание</p>

					синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).	чувств других, сопереживание.
3.	Слог, деление на слоги. Ударение.	1		Научатся принимать и осуществлять решение учебной задачи; делить слова на слоги; определять количество слогов в словах; выделять ударный слог при произнесении слова; отвечать на итоговые вопросы урока.	Коммуникативные: принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	Научатся: Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание
4.	Звуки в окружающем мире и в речи. Представление о звуке.	1		Научатся слушать, различать и воспроизводить некоторые не- речевые звуки; произносить и слышать изолированные звуки; точно следовать инструкциям учителя.		
5.	Звуки в словах. Различие на слух гласных и согласных звуков.	1		Научатся анализировать слово с опорой на его модель; наблюдать за артикуляцией гласных и согласных звуков, выявлять различия.	Научатся: Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.	Научатся: Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание
6.	Слияние согласного с гласным звуком. Выделение в словах отдельных звуков.	1		Научатся работать со схемами - моделями слов, находить и называть слог слияние и примыкающие звуки на слух и с опорой на схему.	Познавательные: осуществлять поиск	
7.	Слияние согласного с гласным.	1				
8.	Слияние согласного звука с	1				

	гласным.				нужной	
9.	Алфавит. Выделение в словах отдельных звуков. Слого-звуковой анализ.	1		Научатся принимать учебную задачу; называть буквы и звуки русского алфавита; моделировать с помощью схем слова, слоги.	информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов.	
10.	Гласный звук (а). Буквы А,а.	1		Научатся выделять звук (а) из потока речи, обозначать звук буквами А, а; понимать цель урока и добиваться ее достижения; контролировать свою учебную деятельность	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов,	Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.
11.	Гласный звук (о). Буквы О,о.	1		Научатся выделять гласный звук в слове, подбирать слова с заданным звуком, находить соответствия между произносимыми словами и предъявленными звукобуквенными схемами-моделями	приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, обобщать (выделять класс объектов по	Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств
12.	Гласный звук (и). Буквы И,и.	1		Научатся выделять звук (и) из потока речи, обозначать звук буквами И,и.		

					заданному признаку). Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	других, сопереживание.
13.	Гласный звук (ы). Буквы ы.	1		Научатся выделять звук (ы) из потока речи, обозначать звук буквами ы; производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком (шары); устанавливать причинно – следственные связи.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения. Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов. Коммуникативные: допускать существование	
14.	Гласный звук (у). Буквы У, у.			Научатся выделять звук (у) из потока речи, обозначать звук буквами; следовать инструкции учителя при выполнении задания.		Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание

					различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	
15.	Согласные звуки (н),(н). Буквы Н,н.	1		Научатся выделять звук (у) из потока речи, обозначать звук буквами; производить слоگو- звуковой анализ слов с изучаемыми звуками; заменять существительные местоимениями; устанавливать причинно-следственные связи.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, действовать с учетом выделенных учителем ориентиров действия, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей, вносить необходимые коррективы и действовать на основе результатов обсуждения.	Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание.
16.	Чтение слогов и слов с буквой н.	1		Научатся читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		
17.	Согласные звуки (с), (с). Буквы С, с.	1		Научатся производить слоگو- звуковой анализ слов с изученными звуками; выделять звуки в процессе слоگو- звукового анализа, обозначать звуки буквами С, с; обобщать и конкретизировать при построении ответа на вопросы.	Познавательные: осуществлять поиск нужной информации в учебнике, пользоваться моделями предложений, звуковыми схемами слов, приведенными в учебниках, высказываться в устной форме, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям,	
18.	Чтение слогов и слов с буквой с.	1		Научатся читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания; отвечать на вопросы по содержанию текста; соотносить текст и иллюстрацию		Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании
19.	Согласные звуки (к), (к). Буквы К, к.	1		Научатся давать характеристику звукам, узнавать графический образ букв; читать сочетания букв, слогов, предложений, коротких текстов; обобщать и систематизировать	обобщать (выделять класс объектов по заданному признаку).	поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание
20.	Чтение слогов и слов с буквой	1			Коммуникативные:	

	к.			классифицировать изученные буквы.	допускать существование различных точек зрения, принимать другое мнение и позицию, формулировать собственное мнение и позицию.	
21.	Согласные звуки (т), (т). Буквы Т,т.	1		Научатся выделять новые звуки в процессе слого-звукового анализа; характеризовать выделенные звуки; соотносить новые звуки и букву, их обозначающую; читать слоги слияния и слова с ранее изученными буквами; ставить задачи, выдвигать гипотезы, делать выводы.	<p>Регулятивные:</p> <p>принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,</p> <p>ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое</p>	<p>Личностные:</p> <p>проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание</p>
22.	Чтение слогов и слов с буквой т.	1				
23.	Согласные звуки (л), (л). Буквы Л,л.	1		Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, читать слоги и слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке; соотносить текст и иллюстрацию; читать отрывки из сказок наизусть.	<p>осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,</p> <p>ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое</p>	<p>Личностные:</p> <p>сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.</p>
24.	Чтение слогов и слов с буквой л.	1				
25.	Согласные звуки (р), (р). Буквы Р, р..	1		Научатся выделять новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги и слова с изученной буквой.	<p>осуществлять синтез (целое</p>	

					из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	
26.	Согласные звуки (в), (в.). Буквы В, в..	1		Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой.	Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия.	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
27.	Чтение слогов и слов с буквой в.	1				
28.	Гласные буквы Е, е.	1		Научатся производить слого-звуковой анализ слова (ели): определять кол-во слогов, звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные: осуществлять поиск нужной	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
29.	Обозначение буквой Е гласного (Э) после мягких согласных.	1		Научатся производить слого-звуковой анализ слова <i>лес</i> с опорой на схему-модель; участвовать в исследовательской деятельности.		
30.	Согласные звуки (п), (п.). Буквы П, п.	1		Научатся выделять новые звуки из слов, характеризовать		Личностные: проявлять интерес к новому

37.	Согласные звуки (з), (з,). Буквы З, з.	1		Научатся выделять новые звуки (з), (з,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой.	монологической и диалогической формой речи.	
38.	Чтение слогов и слов с буквой з.	1				
39.	Согласные звуки (б), (б,). Буквы Б, б.	1		Научатся выделять новые звуки (б), (б,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; наблюдать за изменением слова (столб – столбы).	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: ориентироваться на разные способы решения задач Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение.	Личностные: проявлять интерес к новому учебному материалу, ориентироваться в нравственном содержании поступков, развивать этические чувства (стыда, вины, совести), проявлять эмпатию – понимание чувств других, сопереживание
40.	Чтение слогов и слов с буквой б.	1		Научатся читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; выполнять стилистический анализ текста; изменять форму слова	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
41.	Чтение слогов и слов с буквами б и п.	1		Научатся устанавливать сходство и различие в произнесении (б), (п) и (б,), (п,); различать парные согласные в словах по глухости и звонкости.	планировать свои действия, Познавательные: осуществлять поиск нужной информации,	
42.	Согласные звуки (д), (д,). Буквы Д, д.	1		Научатся выделять новые звуки (д), (д,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать	использовать	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на

43.	Чтение слогов и слов с буквой д.	1		буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; различать парные согласные в словах по глухости и звонкости; выделять корень слова.	знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, . Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия.	понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
44.	Чтение слогов и слов с буквами д и т.	1				
45.	Гласные буквы Я, я.	1		Научатся производить слого-звуковой анализ слова (<i>маяк</i>); объяснять разницу между	Регулятивные: принимать и сохранять	Личностные: сохранять мотивацию к

				количеством букв и звуков в словах; производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком (а) после мягкого согласного (с опорой на схему - модель)	учебную задачу. Познавательные: ориентироваться на разные способы решения задач	учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
46.	Обозначение буквой я гласного звука (а) после мягких согласных.	1				
47.	Согласные звуки (г), (г,). Буквы Г, г.	1		Научатся выделять новые звуки (г), (г,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль.	Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение.	
48.	Чтение слогов и слов с буквой г.	1				
49.	Мягкий согласный звук (ч). Буквы Ч, ч.	1		Научатся выделять звук (ч,) из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук (ч,) всегда мягкий, глухой; обозначать звук буквой; читать слова с изученной буквой; добывать информацию, дополняющую прочитанные текст.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу. Познавательные: ориентироваться на разные способы решения задач Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение.	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
50.	Сочетание ча, ща.	1		Научатся применять правила при решении учебных задач.	Регулятивные принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,	
51.	Чтение слов с буквой ч	1				Личностные: сохранять мотивацию к
52.	Буква ь.	1		Научатся производить слого-		

53.	Ь в конце и середине слова.	1		звуковой анализ слова гусь; обозначать буквой ь мягкость согласных на конце и в середине слов; обнаруживать разницу в количестве звуков и букв.	осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя. Познавательные:	учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.
54.	Твёрдый согласный звук (ш). Буквы Ш, ш.	1		Научатся выделять звук (ш) из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук (ш) глухой и всегда твердый; отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании ши?»	осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,	
55.	Сочетание ши. Чтение слогов и слов с буквой ш.	1			ориентироваться на разные	
56.	Твёрдый согласный звук (ж). Буквы Ж, ж.	1		Научатся выделять звук (ж) из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, устанавливать на основе наблюдений, что звук (ж) глухой и всегда твердый; отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании жи?»	способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
57.	Сочетание жи. Чтение слогов и слов с буквами Ш и Ж.	1			объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	
58.	Гласные буквы Ё,ё.	1		Научатся производить слого-звуковой анализ слова ёжик; формулировать способ чтения буквы ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов; работать в паре при осуществлении взаимоконтроля.	Коммуникативные: допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
59.	Обозначение буквой ё гласного звука (о) после мягких согласных.	1				

					<p>в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.</p>	
60.	Мягкий согласный звук (й). Буква Й.	1		<p>Научатся производить слого-звуковой анализ слова трамвай; делать вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние.</p>	<p>Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.</p>	<p>Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке</p>
61.	Чтение слогов и слов с буквой й.	1				
62.	Согласные звуки (х), (х,). Буквы Х, х.	1		<p>Научатся выделять новые звуки (х), (х,) из слов пастух, пастухи, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль.</p>	<p>Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия,</p>	
63.	Чтение слогов и слов с буквой х.	1			<p>Познавательные: осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме.</p>	
64.	Буквы Ю, ю.	1		<p>Научатся производить слого-звуковой анализ юла; называть</p>	<p><u>Регулятивные:</u></p>	<p>Воспроизводить заданный учителем образец</p>

	3 четверть -28 часов			особенность буквы ю; организовывать исследовательскую деятельность при работе с текстом.	принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия, планировать свои действия, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	интонационного выделения звука в слове. Классифицировать звуки по заданному основанию (твердые - мягкие согласные звуки). Определять наличие заданного звука в слове.
65.	Обозначение буквой ю гласного звука (у) после мягких согласных.	1		Научатся производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком (у) после мягкого согласного	<u>Познавательные:</u> осуществлять поиск нужной информации, использовать	Группировать слова по первому (последнему) звуку. Различать звуки: гласные
66.	Твёрдый согласный звук (ц). Буквы Ц, ц.	1		Научатся производить слого-звуковой анализ слова кузнец с опорой на схему; характеризовать звук и обозначать буквой.	знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные	и согласные, согласные твердые и мягкие. Характеризовать особенности гласных, согласных звуков.
67.	Чтение слогов и слов с буквой ц.	1				
68.	Гласная буква Э.	1		Научатся производить слого-звуковой анализ слова эхо; устанавливать, что звук (э) –знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой е	способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.	Различать звуки: гласные и согласные, согласные твердые и мягкие. Характеризовать особенности гласных, согласных звуков.
69.	Чтение слогов и слов с буквой э.	1				
70.	Мягкий согласный звук (щ). Буквы Щ, щ.	1		Научатся выделять звук (щ) из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук (щ,) согласный, всегда мягкий глухой; читать слоги слияния; устанавливать, что слоге ща пишется а. в слоге	устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте. <u>Коммуникативные:</u> допускать существование	Моделировать звуковой состав слова (с использованием фишек разного цвета). Анализировать предложенную
71.	Сочетание ща, шу.	1				

				щу всегда пишется у.	различных точек зрения,	модель
72.	Чтение слогов и слов с буквой щ.	1			учитывать разные мнения, стремиться к координации,	звукового состава слова,
73.	Согласные звуки (ф), (ф,). Буквы Ф, ф.	1		Научатся выделять новые звуки (ф), (ф,) из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, читать слоги, слова, короткие тексты с изученной буквой; осуществлять самоконтроль; распределять роли для чтения по ролям; устанавливать сходство и различие в произнесении (ф) и (в), (ф,) и (в,).	формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть монологической и диалогической формой речи.	подбирать слова, соответствующие заданной модели. Соотносить заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая ее из ряда предложенных. Сравнивать модели звукового состава слов: находить сходства и различия. Пользоваться монологической и диалогической формой речи.
74.	Чтение слогов и слов с буквами ф и в.	1				
75.	Буквы ь и ъ.	1		Научатся производить фонетический анализ слова листья с опорой на схему; производить фонетический анализ слова съел с опорой на схему; читать стихотворные тексты ; озаглавливать тексты на основе выбора ключевых слов.		
76.	Буквы ь и ъ.	1				
77.	Как хорошо уметь читать.	1		Научатся выполнять анализ слов, текстов; правильно строить высказывание; выражать собственное мнение об изучаемом объекте	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, учитывать выделенные учителем ориентиры действия,	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать
78.	Как мальчик Женя научился	1		Научатся читать текст	планировать свои действия,	

	говорить букву «р».			самостоятельно; анализировать текст; строить предположения.	осуществлять итоговый и пошаговый контроль,	способность к самооценке
79.	Наше Отечество.	1		Научатся дополнять текст информацией, почерпнутой из различных источников; пересказывать текст на основе опорных слов.	<p>адекватно воспринимать оценку учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>осуществлять поиск нужной информации, использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме,</p> <p>ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять главное, осуществлять синтез (целое из частей), проводить сравнение, классификацию по разным критериям, устанавливать причинно-следственные связи, строить рассуждения об объекте.</p>	
80.	Создатели славянской азбуки.	1		Научатся отвечать на вопросы; находить в тексте дополнительную информацию; участвовать в коллективном обсуждении проблемы при работе с текстом	<p>Коммуникативные:</p> <p>допускать существование различных точек зрения, учитывать разные мнения, стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию</p>	
81.	Первый букварь.	1		Научатся участвовать в коллективном проекте; продуктивно взаимодействовать с учителем и одноклассниками.		

82.	Произведения А.С. Пушкина.	1		Научатся строить ассоциативные ряды; отвечать на вопросы по тексту и оценивать результаты выполнения задания.	в высказываниях, задавать вопросы по существу, контролировать действия партнера, использовать речь для регуляции своего действия, владеть	
83.	Произведения Л.Н. Толстого, К.Д. Ушинского.	1		Научатся находить в тексте ключевые слова и слова – ориентиры; пересказывать текст с опорой на ключевые слова.	монологической и диалогической формой речи.	
84.	Произведения К.И.Чуковского.	1		Научатся обобщать анализировать конкретизировать и доказывать; участвовать в коллективной деятельности.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
85.	Произведения В.В. Бианки.	1		Научатся определять жанровые особенности текстов.		
86.	Произведения С.Я. Маршака.	1		Научатся участвовать в коллективном проекте; проявлять творческую инициативу.	Познавательные: использовать	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
87.	Произведения М.М. Пришвина.	1		Научатся объяснять значение новых слов; выявлять в тексте слова, позволяющие мысленно нарисовать картину природы; анализировать текст описание.	знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные	
88.	Произведения А.Л. Барто.	1		Научатся ориентироваться в содержании литературного	способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать	Личностные:

				текста.	объекты, выделять главное, Коммуникативные:	сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
89.	Произведения С.В.Михалкова.	1		Научатся составлять план действий; определять уровень усвоения нового материала.	стремиться к координации, формулировать собственное	
90.	Произведения Б.В.Заходера.	1		Научатся выражать свое мнение о произведении; оценивать содержание литературного произведения, поступки его героев.	мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу.	Личностные: сохранять мотивацию к учебе, ориентироваться на понимание причин успеха в учебе, проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке
91.	Произведения В.Д.Берестова.	1		Научатся определять настроение поэтического произведения; осуществлять самоконтроль на основе коллективно выработанных критериев оценивания учебной деятельности.	Регулятивные: принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять итоговый и пошаговый контроль, адекватно воспринимать оценку учителя.	
92.	Творческий проект «Живая азбука»	1		Научатся участвовать в групповом проекте; договариваться друг с другом о возможном распределении ролей, читать наизусть с выражением.	Познавательные: использовать знаки, символы, модели, схемы, высказываться в устной и письменной форме, ориентироваться на разные способы решения задач, владеть основами смыслового чтения текста, анализировать объекты, выделять	

					главное, Коммуникативные: стремиться к координации, формулировать собственное мнение и позицию в высказываниях, задавать вопросы по существу.	
--	--	--	--	--	--	--

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Кол-во учебных часов	Вид и кол-во контрольных мероприятий
3 четверть	8	---
4 четверть	32	Проверка уровня сформированности навыка чтения
Всего	40	1

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

№ п/п	Дата	Тема урока (страницы учебника)	Количество уроков	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС)		
				предметные результаты	универсальные учебные действия (УУД)	личностные результаты (не оцениваются)
1	2	3	4	6	7	8
III четверть – 8 часов Жили-были буквы						
1		Знакомство с новым учебником «Литературное чтение». В. Данько «Загадочные буквы» (Ч. 1, с. 4–8)		Знания: научатся владеть понятиями «писатель», «автор», «произведение». Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, вслушиваться, улавливать ритмичность художественного произведения	Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила. Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации. Коммуникативные: оформлять свои мысли в устной и письменной форме, слушать и понимать речь других	Внутренняя позиция школьника на основе положительного отношения к школе, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
2		И. Токмакова «Аля Кляксич и буква “А”» (с. 9–10)		Знания: научатся владеть понятием «действующие лица», различать разные по жанру произведения. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, правильно и осознанно читать текст, отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, задавать	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя), принятие образа «хорошего ученика»

					вопросы, строить понятные для партнера высказывания	
3,4		Г. Сапгир «Про медведя». М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?» (с. 14–18)		Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи. Умения: отвечать на вопросы по содержанию, читать целыми словами, выразительно читать текст, передавая различные интонации, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире
5		С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть» (с. 19–21)		Знания: научатся понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения. Умения: анализировать произведение, читать текст осознанно «про себя», упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, определять главную мысль и соотносить ее с содержанием произведения, находить в стихах слова с созвучными окончаниями.	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: моделировать, то есть выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов с целью решения конкретных задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, устойчивое следование в поведении социальным нормам

6		Из старинных книг. Урок-обобщение «Жили-были буквы» (с. 22–28)		<p>Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного.</p> <p>Умения: анализировать и сравнивать произведения одного раздела, выделять в них общее и различное, развивать навыки правильного осознанного чтения текста</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действий; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, координировать и принимать различные позиции во взаимодействии</p>	Устойчивое следование в поведении социальным нормам, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»
Сказки, загадки, былилици						
7		Е. Чарушин «Теремок» (с. 30–37)		<p>Знания: научатся отличать народные сказки от авторских.</p> <p>Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа</p>	<p>Регулятивные: отбирать адекватные средства достижения цели деятельности.</p> <p>Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания.</p> <p>Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие
8		Русская народная сказка «Рукавичка» (с. 38–41)		<p>Знания: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам и воспоминаниям.</p> <p>Умения: работать с художественными текстами,</p>	<p>Регулятивные: формировать и удерживать учебную задачу, применять установленные правила, принимать позиции слушателя, читателя в соответствии с задачей.</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, осознание ответственности человека за общее благополучие

				<p>доступными для восприятия, читать целыми словами, понимать прочитанное, пересказывать с опорой на картинку, совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа</p>	<p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение информации, выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, ставить вопросы и обращаться за помощью</p>	
IV четверть – 32 часа						
9	.	Загадки, песенки, потешки (с. 42–45)		<p>Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: понимать народную мудрость, заложенную в сказках, отгадывать загадки, самим их придумывать, объяснять их смысл, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, совершенствовать навыки выразительного чтения</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу.</p> <p>Познавательные: рефлексия способов и условий действий; контролировать и оценивать процесс и результат деятельности, формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, строить монологическое высказывание, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления</p>	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, осознание своей этнической принадлежности)
10		Небылицы. Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни» (с. 46–51)		<p>Знания: научатся различать произведения малых фольклорных жанров. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения небылиц и потешек, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений,</p>	<p>Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и</p>	Осознание своей этнической принадлежности, уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов, самооценка на основе критериев успешности учебной

				соотносить темп чтения с содержанием прочитанного, соотносить иллюстрацию с содержанием текста	произвольно строить сообщения в устной форме, в том числе творческого характера. Коммуникативные: аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности	деятельности
11		А. С. Пушкин «Ветер, ветер...», «Ветер по морю гуляет...», «Белка песенки поёт...» (с. 52–53)		Знания: познакомятся с творчеством великого русского поэта А. С. Пушкина. Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения, высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, применять правила в планировании способа решения. Познавательные: поиск и выделение необходимой информации из различных источников в разных формах. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения, предлагать помощь и сотрудничество	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности
12	.	Урок-обобщение «Сказки, загадки, небылицы» (с. 54–62)		Знания: научатся выразительно читать произведение, вникать в смысл прочитанного. Умения: анализировать и сравнивать произведения различных жанров, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста, ориентироваться в структуре книги, сравнивать различные произведения малых и больших	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах. использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера;	Осознание своей этнической принадлежности, самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности, принятие образа «хорошего ученика»

				жанров: находить общее и отличия	смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
Апрель, апрель. Звонит капель!..						
13		А. Плещеев «Сельская песенка». А. Майков «Весна», «Ласточка примчалась...» (с. 64–65)		Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, главную мысль, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства
14		Т. Белозёров «Подснежник». С. Маршак «Апрель» (с. 66–67)		Знания: наизусть стихотворение (по выбору). Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: называть и определять объекты и явления окружающей действительности в	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства

				рассказ, стихотворение	соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	
15		И.Токмакова «Ручей». Е.Трутнева «Когда это бывает?» (с. 68–73)		Знания: познакомятся с произведениями И. Токмаковой, Е. Трутневой, уяснят ритм и мелодию стихотворной речи, научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы. Умения: работать с художественными текстами, доступными для восприятия, читать тексты целыми словами с элементами слогового чтения, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности в соответствии с содержанием учебных предметов. Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, эстетические потребности, ценности и чувства
16		Из старинных книг. А. Майков «Христос Воскрес!». Урок-обобщение «Апрель, апрель! Звенит капель...» (с. 74–78)		Знания: познакомятся с некоторыми традициями и обычаями нашего народа. Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному	Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид	Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им

					<p>чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	
И в шутку и всерьёз						
17		<p>И. Токмакова «Мы играли в хохотушки».</p> <p>Я. Тайц «Волк».</p> <p>Г. Кружков «Рры!»</p> <p>(Ч. 2, с. 4–8)</p>		<p>Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений.</p> <p>Умения: читать по ролям, инсценировать, пересказывать по опорным словам, выразительно и осознанно читать целыми словами, составлять простейший рассказ о своих впечатлениях по прочитанному</p>	<p>Регулятивные: предвидеть уровень усвоения знаний, его временные характеристики.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач, строить понятные для партнёра высказывания</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>
18		<p>Н. Артюхова «Саша-дразнилка»</p> <p>(с. 9–11)</p>		<p>Знания: научатся прогнозировать текст, интонацией передавать настроение и чувства героев, разбивать текст на части, подбирать заголовки к частям рассказа.</p> <p>Умения: находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p>Регулятивные: выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия, вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного</p>	<p>Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>

					характера. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	
19		К. Чуковский «Федотка». О. Дриз «Привет» (с. 12–13)		Знания: научатся оценивать поведение героев. Умения: наблюдать, как сам автор относится к своим героям, вникать в смысл читаемых слов, находить в тексте слова, которые характеризуют героев, выразительное, осознанное чтение целыми словами цепочкой	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, предвосхищать результат. Познавательные: осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели, выделения существенных признаков. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
20		И. Пивоварова «Кулинка-пулинка» (с. 14–16). О. Григорьев «Стук», И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка»		Знания: научатся читать тексты с различными речевыми задачами: посочувствовать герою, улыбнуться ему, посмеяться вместе с ним и т. д. Умения: читать по ролям, анализировать произведение, делать выводы; упражняться в темповом чтении скороговорок, проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения, оценивать свой ответ в соответствии с образом	Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: строить монологическое высказывание, слушать собеседника	Мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)
21		К. И. Чуковский		Знания: познакомятся с	Регулятивные: применять	Мотивация учебной

		«Телефон» (с. 17–21)	<p>произведением К. И. Чуковского, научатся читать тексты с различными речевыми задачами.</p> <p>Умения: подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, декламировать (наизусть) стихотворные произведения; высказывать свои впечатления о прочитанном, совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворений</p>	<p>установленные правила в планировании способа решения, выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели, понимать фактическое содержание текста.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, воспринимать мнение сверстников о прочитанном произведении</p>	<p>деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя, принятие образа «хорошего ученика»)</p>
22	.	М. Пляцковский «Помощник». Урок-обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» (с. 22–28)	<p>Знания: научатся выборочному чтению отрывков, которые являются ответом на заданные вопросы, соотносить свои взгляды на поступки героев со взглядами друзей и взрослых.</p> <p>Умения: работать в группе; находить общее в прочитанных произведениях, выразительно и осознанно читать целыми словами, отвечать на вопросы, оценивать свои знания и умения (ориентироваться в структуре учебника, в изученном разделе)</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих,</p>	<p>Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки</p>

					оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	
Я и мои друзья						
23	.	Ю. Ермолаев «Лучший друг». Е. Благинина «Подарок» (с. 30–33)		<p>Знания: познакомятся с произведениями Ю. Ермолаевой, Е. Благиной, научатся читать прозаические тексты.</p> <p>Умения: выделять главное, соотносить его с той или иной интонацией, читать по ролям, пересказывать текст, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p>Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задачи.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.</p> <p>Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии, использовать доступные речевые средства для передачи своего впечатления</p>	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
24		В. Орлов «Кто первый?». С. Михалков «Бараны» (с. 34–36)		<p>Знания: познакомятся с произведениями В. Орлова, С. Михалкова; с разными способами выхода из конфликтной ситуации.</p> <p>Умения: читать выразительно по ролям, работать с иллюстрациями, находить главную мысль в произведении, развивать навык самостоятельного чтения, отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов</p>	<p>Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата, составлять план и последовательность действий.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, адекватно</p>	Навыки сотрудничества в разных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость

					оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
25		Р. Сеф «Совет». В. Берестов «В магазине игрушек». В. Орлов «Если дружбой дорожить...» (с. 37–38)		<p>Знания: познакомятся с новыми авторами и их произведениями о дружбе, сформулируют правила сохранения дружеских отношений.</p> <p>Умения: читать выразительно и с правильной интонацией, выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов; соотносить содержание произведения с пословицами</p>	<p>Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Познавательные: самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
26	.	И. Пивоварова «Вежливый ослик» (с. 39–40)		<p>Знания: познакомятся с произведениями И. Пивоваровой, А. Барто, научатся употреблять в речи вежливые слова, овладеют элементами речевого этикета, научатся понимать иронический смысл некоторых выражений.</p> <p>Умения: осуществлять вежливые взаимоотношения с окружающими</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.</p> <p>Познавательные: самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, использовать общие приёмы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию, задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки

27		Я. Аким «Моя родня». С. Маршак «Хороший день» (с. 41–47)		<p>Знания: познакомятся с произведениями Я. Акима, С. Маршака, научатся определять главную мысль произведения, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Умения: характеризовать особенности прослушанного произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими</p>	<p>Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности</p>	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
28		М. Пляцковский «Сердитый дог Буль». Ю. Энтин «Про дружбу» (с. 48–49)		<p>Знания: познакомятся с произведениями М. Пляцковского и Ю. Энтина, научатся определять главную мысль произведения, аргументировать своё мнение, с привлечением текста произведения, отвечать на вопросы по тексту.</p> <p>Умения: характеризовать особенности прослушанного</p>	<p>Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, принимать и понимать алгоритм выполнения заданий.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p>Коммуникативные:</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

			произведения (определять жанр, описывать поведение и характеры героев, и т. д.); формировать вежливые взаимоотношения с окружающими	разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, принимать участие в обсуждении содержания прочитанного, следить за действиями других участников в процессе коллективной деятельности	
29		Из старинных книг. Урок-обобщение «Я и мои друзья» (с. 50–54)	<p>Знания: научатся выделять особенности произведения, устанавливать общие черты и различия, обосновывать своё мнение, различать противоположные качества людей.</p> <p>Умения: читать вдумчиво и осознанно, формулировать личную оценку поступков героев прочитанных произведений; выразительно и осознанно читать целыми словами; отрабатывать навык употребления в речи вежливых слов</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в</p>	Осознание ответственности человека за общее благополучие, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

					сотрудничестве взаимопомощь	
О братьях наших меньших						
30		С. Михалков «Трезор». Р. Сеф «Кто любит собак...» (с. 56–59)		Знания: познакомятся с произведениями С. Михалкова и Р. Сефа, научатся анализировать события текста, их последовательность. Умения: читать целыми словами, с элементами слогового чтения, понимать содержание прочитанного, пересказывать текст своими словами и с опорой на картинку, упражняться в темповом чтении отрывков из произведений, развивать навык самостоятельного чтения	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, предвосхищать результат. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	Этические чувства, прежде всего доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость
31		В. Осеева «Собака яростно лаяла» (с. 60–61)		Знания: познакомятся с произведением В. Осеевой, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на смысловые части, составлять план, пересказывать текст по	Регулятивные: ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам

				картинному плану, работать с иллюстрациями, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами	творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	
32		И. Токмакова «Купите собаку» (с. 62–64)		Знания: познакомятся с произведением И. Токмаковой, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, выразительно, осознанно читать целыми словами	Регулятивные: составлять план и последовательность действий, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: использовать общие приёмы решения задач, работать с учебником, ориентироваться в нем по содержанию (оглавлению) и с помощью значков. Коммуникативные: координировать и принимать различные позиции во взаимодействии	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
33		М. Пляцковский «Цап Царапыч». (с. 65–66)		Знания: познакомятся с произведением М. Пляцковского, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон,	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие,

			настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами	решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности	гуманистическое сознание
34		Г. Сапгир «Кошка» (с. 66–67)	Знания: познакомятся с произведением Г. Сапгира, научатся отличать художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения. Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников; выразительно, осознанно читать целыми словами	Регулятивные: формулировать и удерживать учебную задачу, адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: договариваться о	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание

					распределении функций и ролей в совместной деятельности	
35		В. Берестов «Лягушата». (с. 68)		<p>Знания: познакомятся с произведением В. Берестова, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.</p> <p>Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон, настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
36		В. Лунин «Никого не обижай» (с. 69–70)		<p>Знания: познакомятся с произведением В. Лунина, научатся отличить художественный текст от научно-популярного, видеть главную мысль произведения.</p> <p>Умения: отвечать на вопросы, анализировать тон,</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека

				настроение произведения, рассказывать о прочитанном, аргументировать своё мнение с привлечением текста произведения или других источников, находить заглавие текста, называть автора произведения, различать в практическом плане рассказ, стихотворение, декламировать наизусть	произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь; соблюдать правила речевого этикета	за общее благополучие, гуманистическое сознание
37		С. Михалков «Важный совет». (с. 71)		Знания: познакомятся с произведением С. Михалкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром. Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами	Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера. Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание
		Д. Хармс «Храбрый ёж».		Знания: познакомятся с	Регулятивные: применять	Социальная

38		(с. 72)		<p>произведением Д. Хармса, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.</p> <p>Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p>установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p>Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь</p>	<p>компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание</p>
39		Н. Сладков «Лисица и ёж» (с.73)		<p>Знания: познакомятся с произведением Н.Сладкова, научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.</p> <p>Умения: делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p>Регулятивные: применять установленные правила в планировании способа решения.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач, осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p>Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в</p>	<p>Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание</p>

					сотрудничестве взаимопомощь	
40		Из старинных книг. Обобщение по теме «О братьях наших меньших» (с. 74–78)		<p>Знания: научатся сопоставлять произведения на одну и ту же тему, выделять их особенности.</p> <p>Умения: приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные и отрицательные действия героев, выразительно и осознанно читать целыми словами</p>	<p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, выполнять учебные действия в материализованной, гипермедийной, громкоречевой и умственной формах, использовать речь для регуляции своего действия.</p> <p>Познавательные: осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера; смысловое чтение; выбирать вид чтения в зависимости от цели.</p> <p>Коммуникативные: определять общую цель и пути ее достижения, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оказывать в сотрудничестве взаимопомощь, осуществлять взаимный контроль</p>	Социальная компетентность как готовность к решению моральных дилемм, устойчивое следование в поведении социальным нормам, осознание ответственности человека за общее благополучие, гуманистическое сознание, принятие образа «хорошего ученика»

Раздел V

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Д - демонстрационный экземпляр (не менее одного на класс);

К - полный комплект (на каждого ученика);

Ф - комплект для фронтальной работы (не менее одного на двух учеников); П - комплект для работы в группах (один на 5-6 учащихся)

Предметы	Учебно-методическое и информационное	Технические средства	Оборудование класса
Литературное чтение	Библиотечный фонд комплектуется на основе федерального перечня учебников, рекомендованных и допущенных Минобрнауки РФ	Классная доска с	Полки для «Уголка книг»
	<p>Книгопечатная ПРОДУКЦИЯ: ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ</p> <p>МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА ДЛЯ УЧИТЕЛЯ</p> <p>Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М.: «ВАКО», 2013г.</p> <p>1. Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М.: «ВАКО», 2005 г.</p> <p>2. С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению 1 класс. М.: «ВАКО», 2012г.</p> <p>3. И.В.Клюхина. Поурочные разработки по литературному чтению 1 класс. М.: «ВАКО», 2010г.</p> <p>4. Книга для внеклассного чтения 1 класс « Родничок» 1997г. Книга для внеклассного чтения 1 класс « Дружок» 1996г</p>	МФУ	Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
	<p>Печатные пособия:</p> <p>Картины по развитию речи: Папка №1, 2, 3, 4.</p> <p>Дидактический материал по развитию речи.</p> <p>Набор звуковых схем</p> <p>Касса слогов</p>	Аудиоцентр/магнитофон	Настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.
	Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения		

	Портреты поэтов и писателей 1.Русские писатели 20 века. (20шт.) 2.Российские детские писатели.(25 шт.) 3.Портреты.(24 шт.)	д		д	Стол учительский с тумбой.	д
	Детские книги разных типов из круга детского чтения	д		д		
	Экранно-звуковые пособия Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений « Времена года. Русская поэзия для детей» Диск « Шедевры классической музыки»	д	Компьютер	д д		
	Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения	д				

Раздел VI

Список литературы для учащихся

1. Горецкий В.Г, Кирюшкин В.А.. Учебник: Азбука. 1 класс. В 2-х частях- М: «Просвещение», 2011г.
2. Горецкий В.Г. Обучение грамоте. Тесты. 1 класс. - М.: Просвещение, 2011г.
3. Литературное чтение 1 класс. В 2-х частях – М: «Просвещение», 2011г.

Литература для учителя

5. Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М.: «ВАКО», 2013г.
6. Жиренко О.Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. М.: «ВАКО», 2005 г.
7. С.В.Кутявина. Поурочные разработки по литературному чтению 1 класс. М.: «ВАКО», 2012г.
8. И.В.Клюхина. Поурочные разработки по литературному чтению 1 класс. М.: «ВАКО», 2010г.
9. Книга для внеклассного чтения 1 класс « Родничок» 1997г.
10. Книга для внеклассного чтения 1 класс « Дружок» 1996г.

Раздел VII

Приложение

тесты

Тесты по чтению 1 класс. М.Н. Быстрова, 2009.

- Контрольные работы

Контрольные работы по чтению. Г.НШ №9,2012.

Контрольные работы по чтению за 1 четверть. г. НШ №15, 2011.

Контрольные работы по чтению за 2 четверть. г. НШ № 11,2012.

- Презентации

Контрольные работы г.НШ №9, 2012., « Чтение слов с буквой П»Г.НШ № 9,2012.

«Почемучки» по литературному чтению. Г.НШ № 15,2011.

Работа с текстом « Дельфины» Г.НШ . №11,2012

«Снежинка» (стихотворение К.Бальмонта)» Г.НШ №11,2012

« Ворона и Лисица» литературное слушание .Г.НШ № 5, 2013.